



REGULAMIN

II Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „World Song”

ORGANIZATOR:

Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 w Sosnowcu, ul. Grabowa 2, 41-200 Sosnowiec,
www.opp1.sosnowiec.ehost.pl, e-mail: opp1@sosnowiec.edu.pl, tel. 32 265 11 97
Osoba do kontaktu: Katarzyna Kożuch, e-mail: world.song.opp1@gmail.com

CELE:

- a) Promowanie dziecięcej i młodzieżowej twórczości artystycznej.
- b) Tworzenie warunków sprzyjających rozwojowi muzyki dziecięcej i młodzieżowej.
- c) Podnoszenie kultury muzycznej i umiejętności wokalnych dzieci i młodzieży.
- d) Integracja uzdolnionej młodzieży szkół i placówek artystycznych.
- e) Doskonalenie znajomości języków obcych.
- f) Rozwijanie umiejętności cieszenia się wspólnym muzykowaniem.
- g) Propagowanie postaw nacechowanych tolerancją i otwartością na inne kultury.
- h) Międzynarodowa wymiana kulturowa pomiędzy uczestnikami festiwalu.
- i) Promocja współpracy z pobliskimi miastami partnerskimi miasta Sosnowca.

ZASADY UCZESTNICTWA :

- a) Wykonawcy z Polski przygotowują dwa utwory: jeden utwór w języku polskim, drugi w dowolnym języku obcym.
- b) Wykonawcy z zagranicy przygotowują dwa utwory: jeden w swoim języku ojczystym, drugi w innym języku obcym.

Festiwal odbędzie się w dwóch etapach.

I etap – kwalifikacje wstępne:

- 1) W ramach kwalifikacji wstępnych Jury dokona oceny przesłanych wraz z kartą zgłoszenia nagrań piosenek wszystkich uczestników
- 2) Każdy uczestnik nagrywa piosenkę w języku ojczystym na dowolnym nośniku (telefon, dyktafon - nagranie „na żywo”, bez obróbki studyjnej), nagranie należy przesłać do organizatora w formacie mp3, wma lub wav (pliki w innym formacie nie będą brane pod uwagę) lub jako link do youtube.
- 3) Warunkiem uczestnictwa w festiwalu jest przesłanie nagrania wraz z kartą zgłoszenia na adres mailowy world.song.opp1@gmail.com Kartę należy wypełnić w programie tekstowym .doc (nie jpg), natomiast podpisany oryginał karty i oświadczenia musi być dostarczony do Organizatora w dniu przesłuchań II etapu.
- 4) Pełna lista osób uczestników zakwalifikowanych do II etapu zostanie opublikowana na stronie internetowej www.opp1.sosnowiec.ehost.pl oraz facebook’u dnia 5.03.2018 r.

II etap – przesłuchania:

- a) Przesłuchania konkursowe odbędą się 16 marca 2018 r. w Sali Koncertowej Muza w Sosnowcu, ul. Warszawska 2.
- b) Podczas przesłuchań wytypowani do II etapu uczestnicy zaprezentują oba przygotowane utwory.
- c) Uczestnicy zobowiązani są do dostarczenia oryginału oświadczeń w dniu przesłuchań II etapu. Niespełnienie wyżej wymienionego warunku skutkuje niezakwalifikowaniem do udziału w Konkursie. Dane osobowe podane przez osoby fizyczne w zakresie: imię i nazwisko, adres poczty elektronicznej, telefon kontaktowy oraz adres do korespondencji, będą przetwarzane przez Organizatora w celach związanych z Konkursem. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże jest niezbędne do uczestniczenia w Konkursie oraz wydania nagród lub wyróżnień. Osobom udostępniającym dane osobowe przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych, ich poprawiania oraz żądanie ich usunięcia. Administratorem danych osobowych jest OPP nr 1.
- d) Czas prezentacji obu utworów nie może przekraczać 10 min.
- e) W konkursie mogą wziąć udział tylko soliści.

Koncert Laureatów

Koncert Laureatów odbędzie się 16 marca 2018 r w Sali Koncertowej Muza w Sosnowcu, ul. Warszawska 2.

Na koncercie zostaną uhonorowani dyplomami, nagrodami i podziękowaniami wszystkie osoby zakwalifikowane do II etapu i ich nauczyciele.

Obecność na Koncercie jest obowiązkowa. Nagrody nie będą przysyłane uczestnikom – w razie nieobecności laureata na koncercie nagroda przechodzi na Organizatora.

KATEGORIE WIEKOWE:

I kat. – klasy I-III szkoły podstawowe

II kat. – klasy IV-VI szkoły podstawowe

III kat. – klasy VII, gimnazjum

IV kat. – szkoły ponadgimnazjalne (max 19 lat)

TERMINY I MIEJSCE FESTIWALU:

- do **16.02.2018 r.** – należy nadesłać nagranie wraz z kartą zgłoszeń i oświadczeniem drogą elektroniczną na e-mail: world.song.opp1@gmail.com Kartę należy wypełnić w programie tekstowym .doc (nie jpg), natomiast oryginały podpisanych dokumentów obowiązkowo należy dostarczyć w dniu Festiwalu bezpośrednio w czasie rejestracji uczestników. Brak oryginału karty zgłoszeń i oświadczenia jest równoznaczne z rezygnacją uczestnika z udziału w II etapie.
- **5.03.2018 r.** - na stronie www.opp1.sosnowiec.ehost.pl oraz na Facebooku zostanie opublikowana lista osób zakwalifikowanych do II etapu konkursu wraz z harmonogramem przesłuchań.
- do **11.03.2018 r.** - należy przesłać mailem podkłady muzyczne na adres Organizatora (dotyczy tylko osób zakwalifikowanych do II etapu konkursu). Podkłady powinny być opisane wg wzoru: imię i nazwisko uczestnika, tytuł piosenki na adres: world.song.opp1@gmail.com Nieprzesłanie podkładu w wyznaczonym terminie jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w festiwalu.
- **16.03.2018 r.** – od godz.: 11:30 rozpoczęcie przesłuchań konkursowych na Sali Koncertowej Muza ul. Warszawska 2 (S.K. Muza będzie do dyspozycji od godz. 11.00).
- **16.03.2018 r. – godz. 16.00 – warsztaty wokalne- przygotowanie piosenki finałowej (tytuł piosenki zostanie podany wraz z harmonogramem)**
- **16.03.2018 r.** - o godz. 17.00 koncert laureatów, ogłoszenie wyników i wręczenie nagród. Zdobywcy I-III miejsc wykonują na koncercie jedną piosenkę wskazaną przez jurorów.

OCENA I NAGRODY:

- Jury powołane przez organizatorów, składające się z profesjonalnych muzyków, wokalistów i nauczycieli języków obcych oceniać będzie: umiejętności wokalne, dykcję, poprawność językową, interpretację, dobór repertuaru odpowiedni do wieku wykonawców, stopień trudności wykonywanych utworów, ogólny wyraz artystyczny.
- Jury może przyznać I, II, III miejsce i dowolną liczbę wyróżnień w każdej kategorii.
- Laureaci I, II i III miejsca otrzymają: statuetki, dyplomy oraz nagrody rzeczowe ufundowane przez sponsorów; zdobywcy wyróżnień - dyplomy pamiątkowe.
- Nauczyciele, którzy przygotowują laureatów Festiwalu otrzymają podziękowania.

Werdykt jury jest ostateczny.

PRZEPISY KOŃCOWE:

1. Udział w konkursie jest bezpłatny

2. Organizatorzy zapewniają nagłośnienie, mikrofony.
3. Koszt przejazdu i ubezpieczenia pokrywają instytucje delegujące.
4. Za zapewnienie bezpieczeństwa uczestnikom podczas przejazdów oraz w trakcie trwania konkursu odpowiada osoba zgłaszająca uczestnika do konkursu, tj. opiekun prawny lub dyrektor szkoły bądź placówki. Opiekę nad uczestnikami konkursu sprawuje placówka zgłaszająca.
5. Organizator nie zapewnia posiłku.
6. Uczestnicy powinni posiadać aktualną legitymację szkolną.
7. Uczestnik przystępując do festiwalu zgadza się na rozstrzygnięcie wszelkich spraw nie objętych regulaminem oraz na jego interpretację przez organizatorów festiwalu.
8. Uczestnik konkursu oraz jego opiekun wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych dla celów organizacyjnych oraz na publikację nazwiska, wizerunku i prezentowanych utworów na stronie www organizatora oraz środkach masowego przekazu.
9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do niekomercyjnego opublikowania nagrań i zdjęć z przesłuchań konkursowych oraz Koncertu Laureatów na płycie CD i w Internecie.
10. Z chwilą przysłania formularza konkursowego wraz z wykonanym przez siebie utworem Uczestnik zgadza się na udzielenie bezpłatnej i niewyłączonej licencji do odtwarzania i kopiowania utworu w celach organizacyjnych festiwalu.
11. Prezentując swój występ w drugim etapie oraz na gali finałowej, uczestnik jednocześnie zgadza się na fotografowanie i utrwalanie audio-video swojej osoby a także na rozpowszechnianie danych materiałów w określony przez Organizatora sposób (YouTube OPP nr 1)
12. Udział w festiwalu jest równoznaczny z akceptacją regulaminu.

Regulamin Festiwalu i Karta Zgłoszenia wraz z oświadczeniem dostępne na stronie www.opp1.sosnowiec.ehost.pl
w zakładce Konkursy/ Festiwal „World Song”.